

temat:

czas trwania:

typ zajęć:

# W cieniu zimowego storytellingu

45 min

programowe

<b>Główne obszary/zagadnienia</b>	Źródło światła, cień, projektor, storytelling
<b>Do czego dążymy?</b> (cele/kierunek /pożądane aktywności)	Dziecko podejmuje próbę nazwania i wytłumaczenia zaobserwowanych zjawisk, przy czym ważne jest, że konstruuje swoje objaśnienia we własnym tempie.
<b>Jakie pytania warto zadać?</b> (pytania problemowe)	Jak powstaje cień? W jaki sposób projektor będzie wyświetlał obraz?
<b>Jak pracujemy?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ angażuj</li> <li>■ zachęcaj</li> <li>■ nie wyręczaj</li> <li>■ wspieraj</li> </ul>
<b>Co nam będzie potrzebne?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ rolki po papierze toaletowym (dla każdego dziecka)</li> <li>■ gumka recepturka</li> <li>■ przezroczysta folia spożywcza (1 rolka)</li> <li>■ źródło światła (latarki, co najlepiej 3)</li> <li>■ wycięte obrazki o wielkości nie większej niż otwór rolki (idealne są piankowe, ale papierowe równie dobrze się sprawdzają), warto też poprosić dzieci o wycięcie z grubego papieru prostych kształtów: gwiazdy, serca, koła itd.; można wykorzystać propozycje z ostatniej strony scenariusza)</li> <li>■ kilka par nożyczek (dzieci będą się nimi wymieniać)</li> <li>■ kilka klejów</li> </ul>
<b>Jak się przygotować do zajęć?</b>	Przygotuj wszystkie powyższe materiały.

## Jak będą wyglądać zajęcia? (przebieg aktywności)

1. Przypomnij dzieciom wiosenne zabawy z cieniem i fotografowanie przedmiotów w namiocie bezcieniowym. Przywołajcie wszystko, co pamiętacie z tamtych zajęć (czym jest cień, od czego zależy jego pojawienie się – informacje znajdziesz w scenariuszu wiosennym „Czy trzeba bać się własnego cienia?”).
2. Następnie nawiąż do tego, że zimą dzień jest krótki, szybko robi się ciemno. W długie zimowe wieczory chętnie czytamy książki, oglądamy bajki lub słuchamy ciekawych opowieści. Zapytaj o doświadczenia dzieci z oglądania filmu w kinie. Jak to się dzieje, że film jest wyświetlany (z tyłu jest projektor, który rzuca obraz na ekran przed widzami). Zaproponuj dzieciom wykorzystanie wiedzy o cieniu i stworzenie własnego prostego projektora.
3. Usiądź z dziećmi w kole na wykładzinie. Po środku połóż przygotowane materiały: rolki po papierze toaletowym, folię spożywczą, gumki recepturki, nożyczki, latarki, kleje, wycięte obrazki (jeśli są wycięte z miękkiego papieru, warto je pokolorować czarnym flamastrem, wtedy cień będzie ciemniejszy). Poproś, aby każde dziecko wzięło 1 obrazek, 1 rolkę, 1 gumkę. Zaoferuj, że w razie potrzeby pomożesz rozcinać na kawałki folię spożywczą. Następnie przedstaw wyzwanie:  
Z materiałów, które leżą przed wami, trzeba skonstruować projektor. Projektor w połączeniu ze źródłem światła będzie wyświetlał obrazek, który wybraliście. Spróbujcie skonstruować go bez mojej pomocy. Możecie jednak konsultować się ze sobą.

**Dla nauczyciela:** aby projektor zadziałał, trzeba kawałek folii naciągnąć na 1 otwór rolki. Aby folia nie spadła, przymocowujemy ją gumką recepturką. Na folię w obszarze otworu rolki naklejamy wycięty obrazek. Do środka rolki wkładamy latarkę. Projektor zrobiony.

4. Przyglądaj się działaniom dzieci. Wspieraj je, zadając pytania: co jest potrzebne, aby powstał cień? Który element naszej konstrukcji ma rzucać cień?
5. Jeśli wszystkie projektory już powstały, zaproś dzieci do ich testowania. Jeśli jest to możliwe, zgaś światło w sali lub zasłoń rolety. Usiądźcie przed ścianą tak, aby wszystkie dzieci widziały, co jest na niej wyświetlane. W pierwszej turze sprawdzamy, czy wszystkie projektory działają jak należy, czy na ścianie pokazują się cienie. Wspólnie odgadujemy, kto tworzy dany cień.  
W drugiej turze na ścianie wyświetlanych jest jednocześnie kilka obrazków, na przykład: motyl, gwiazda, kwiat. Na ich przykładzie dzieci mają za zadanie ułożyć prostą historię (Pewnego dnia motyl, który czuł się jak gwiazda wśród innych motyli, pomylił kwiaty). Co się wydarzyło dalej? Wyświetlamy 3 kolejne obrazki i układamy ciąg dalszy historii.

**Inspiracja:** Podczas etapu wyświetlania obrazków i tworzenia opowieści warto zaprosić innego nauczyciela/inną nauczycielkę do pomocy. Jeden nauczyciel może robić zdjęcia wyświetlanej sekwencji obrazków, drugi zapisuje opowieść, która powstaje.

Warto utrzymywać swoje działania dydaktyczne i dzielić się nimi z innymi nauczycielami/nauczycielkami oraz z rodzicami dzieci.

### W ramach podsumowania:

- poproś dzieci o przypomnienie najważniejszych informacji o cieniu,
- zapytaj o wrażenia z konstruowania projektora (co było trudne, a co było łatwe) oraz z tworzenia opowieści.

Podziękuj za fantastyczną zabawę.

**Notatki/refleksje:**

---

Przykładowe obrazki:

---

